Numele: Data:

Clasa:

Lucrare scrisă la *Limba și literatura română* pe semestrul I

**Subiectul I** (**40 de puncte)**

Se dã textul:

“Într-o zi, pe înserat,

Ce sã vezi? Ne-am apucat,

Doi pãrinţi şi doi copii,

Din ‹‹Cartea cu jucãrii››,

Sã minţim, sã povestim

Ce-am ştiut şi ce nu ştim,

Pentru alţi copii mai mici,

Nici chiar mici de tot, dar nici

Mari ca de însurãtoare,

Şi fãcurãm şi-o prinsoare,

Cine poate scri mai iute

Stihuri vreo câteva sute,

Şi ne-am aşternut pe scris.

(“Prefaţã” de T. Arghezi)

Cerinţe:

1. Identificã în text cuvinte care se referã la joc.(2p)

2. Care crezi cã e tema poeziei? Alege dintre urmãtoarele variante: copilãria, jocul, creaţia. Argumenteazã-ţi alegerea.(10p)

3. Identificã sensul din text, al urmãtoarelor cuvinte: “sã minţim”, “o prinsoare”. (2p)

4. Identificã în textul poeziei un verb la modul conjunctiv, un verb la indicativ perfect simplu şi unul la indicativ perfect compus.(6p)

5. Ce semnificaţie crezi cã are urmãtoarea formulã publicitarã:

“Unele jocuri sunt pentru copiii între 9 şi 99 de ani”?(10p)

6. Defineste conceptul de text fictional. Este textul de mai sus text fictional? Argumenteaza in cateva randuri!(10p)

**Subiectul al II – lea ( 40 de puncte)**

Scrie un eseu de 1-2 pagini în care să prezinți modul în care se reflectă o **tema literara**  la alegere, într-o opera studiata în acest semestru.

În elaborarea eseului vei avea în vedere următoarele repere:

* respectarea structurii textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/punctului de vedere cu privire la temă*, *argumentația* ( cu minimum 3 argumente/ raționamente logice/ exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*;
* incadrarea intr-un gen literar prin identificarea a trei trasaturi specifice;
* susținerea unei opinii despre modul în care tema dată este reflectată în opera studiata;
* ilustrarea a patru elemente de structură și de compoziție ale textului ales, semnificative pentru tema dată;
* ilustrarea modului in care se reflecta originalitatea artistica a autorului in textul ales (idei, teme si motive, limbaj artistic);

Notă! Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere. Pentru **conținutul** eseului vei primi **25 de puncte** (câte 5 puncte pentru fiecare cerință/reper). Pentru **redactarea** eseului vei primi **15 puncte** ( organizarea ideilor în scris – 4 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 3 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia-2 puncte; punctuația – 2 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 punct; încadrarea în limita de spațiu indicată – 1 punct). **În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum o pagina și să dezvolte subiectul propus.**

**Din oficiu se acordă 20 de puncte.**